ANDRADE, Tatiane Alves de. Sebastião Salgado: Arte e emoção através de imagens. Bragança Paulista, SP: FESB, 2008. (IMPRESSO)

RESUMO

O presente trabalho pretende apresentar Sebastião Salgado, um dos fotógrafos mais conhecidos do mundo. Um fotógrafo brasileiro, formado em economia, mas que largou tudo pela fotografia. Ele é famoso pelo seu estilo único de fotografar. Tendo como uma de suas marcas registradas, denunciar as grandes misérias do mundo, mas sempre se preocupando com a dignidade do ser humano. Sempre fotografa em preto e branco, pois acha a cor muito real, não deixando espaço para a imaginação. A diferença de Sebastião Salgado esta em seu olhar , ele fortalece a necessidade da discussão dos problemas da humanidade, esquecida pelo avança da modernidade. E é através das imagens de Sebastião Salgado que conseguimos refletir sobre alguns dos problemas sociais do mundo atual. As fotografias de Sebastião Salgado são muito mais do que um discurso social ou um registro social, são imagens que têm o poder de nos conduzir por diferente sentimento e emoções e tudo isso através da arte.