

MIRANDA, Vânia Moreno. Teatro na escola. Bragança Paulista, SP: FESB, 2013. (IMPRESSO)

RESUMO

Este trabalho discorre sobre a importância de trabalhar o teatro na escola para a formação dos jovens, apontando sua contribuição no desenvolvimento social, cognitivo e intelectual do aluno e defendendo que os exercícios teatrais fazem com que os estudantes tenham uma integração maior com a escola, melhorando a capacidade de expressão, a autoestima e o convívio com os demais colegas. Trata-se, portanto, de um trabalho que busca apontar um caminho para solucionar alguns dos vários fatores que desmotivam o aluno no contexto escolar, num momento em que os jovens, acostumados a uma era tecnológica e rápida, não encontram nas escolas maneiras de se expressar e de se envolver em um processo coletivo. Buscando dar uma contribuição efetiva para a prática do professor, apresenta-se uma Sequência Didática com foco nos exercícios teatrais, que envolve o ensino de língua portuguesa em atividades dinâmicas e cheias de recursos criativos capazes de dar aos alunos a oportunidade de vivenciar o teatro na sala de aula.