

GODOY, Amanda Matos de. Fabiano e severino: a construção do romance e da personagem dramática sob perspectiva da literatura nordestina-1930. Bragança Paulista, SP: FESB, 2017. (CD-ROM)

## RESUMO

O presente trabalho consiste em analisar personagens de diferentes gêneros: romance e dramaturgia. Primeiramente, será contextualizado o cenário brasileiro na década de 1930. Logo após a contextualização, serão feitas análises sobre o regionalismo das obras Vidas Secas de Graciliano Ramos e Morte e Vida Severina de João Cabral de Melo Neto. No segundo capítulo serão analisadas a construção das personagens protagonistas das obras citadas. São elas: Fabiano, e sua construção no romance, e Severino, e sua construção na dramaturgia. Logo após a análise das personagens, pretende-se introduzir o assunto referente à literatura nordestina, para que possam ser notadas ambas personagens construídas na mesma perspectiva da época. Ademais, o trabalho finalizará com uma sequência didática para alunos do Ensino Médio. A sequência consistirá em abordar meios para trabalhar a literatura em sala de aula. Para isso, será introduzido o assunto sobre letramento e multiletramento digital, com o intuito de praticar a leitura dos alunos, bem como conhecer sobre a escola literária denominada “modernismo”.