

DIAS, Sônia do Carmo de Oliveira. A importância da leitura dos diferentes gêneros para a produção textual produção textual. Bragança Paulista, SP: FESB, 2011. (IMPRESSO)

RESUMO

Nesta pesquisa bibliográfica é abordada a importância da leitura dos diferentes gêneros para a produção textual desde muito cedo no ambiente familiar e escolar, pois muitos alunos chegam à idade adulta com defasagem quanto à leitura e escrita compreensiva. Este trabalho tem como objetivo geral demonstrar a importância da prática da leitura para o desenvolvimento das habilidades necessárias à produção escrita e como objetivos específicos mostrar as práticas pedagógicas dos professores quanto ao trabalho de produção textual, apresentar os diversos gêneros textuais e apontar os benefícios que a leitura compreensiva propicia para o desenvolvimento da produção escrita. Sendo a escrita um sistema de representação da linguagem, é necessário entender suas múltiplas funções e as formas de se comunicar por meio de textos. A atualidade exige uma postura de leitor competente, para que possa ler e compreender o que lê, o que circula no mundo, na realidade social da qual está inserido, fazendo uso de recursos para dar sentido ao texto, e não apenas decifrar as palavras. Sendo o desafio da Educação, formar alunos competentes, futuros transformadores da realidade social, a prática pedagógica deve despertar a vontade de ler dos alunos. Esta deve estar voltada para o social, onde o aluno exerça o papel de leitor e escritor real, vivenciando as finalidades, os usos que a leitura e a escrita possuem, sendo praticante da língua oral e escrita, produzindo e interpretando os mais variados textos de circulação social embasados em situações reais, com sentido, que sejam contextualizadas. Essa pesquisa aborda as práticas pedagógicas concretas de atividades com os gêneros textuais para se formar leitores e escritores proficientes considerando a cultura de cada um e a realidade da sala, buscando durante todo o processo de aprendizagem a apropriação da leitura e da escrita como instrumentos indispensáveis ao crescimento pessoal e participação social, conquistadas através da participação ativa do sujeito e parcerias entre órgãos competentes/escola/família/comunidade.