

LIMA, Marcos Rafael De. Canudos: o sonho no sertão e a vitória sobre o corta cabeças. Bragança Paulista, SP: FESB, 2017. (CD)

## RESUMO

O presente Trabalho analisou a complexidade e o impacto do surgimento de Canudos no sertão da Bahia para o Brasil no final do século XIX; aborda fatores que levaram à construção do arraial e motivações que tornaram o vilarejo o epicentro de disputas políticas no início da República. A presente pesquisa também ressalta características socioculturais do sertão, bem como os valores e forma de organização social do arraial do Belo Monte (assim nomeado por Antônio Conselheiro), além disso, descreve concepções que a sociedade brasileira construiu em relação a comunidade isolada em meio ao sertão da Bahia e seus moradores. Dessa forma, foi feita uma análise a respeito de dois personagens que tinham ao seu redor seguidores dispostos a lutar por seus ideais: Antônio Conselheiro, líder messiânico de Canudos e Moreira César, coronel e ídolo dos florianistas. Buscando ressaltar os anseios do sertanejo em meio a um ambiente hostil e a busca por ascensão política dos florianistas.