

ALMEIDA, Angelita Aparecida Carvalho de. Os contos de fadas na literatura e sua contribuição para o desenvolvimento emocional e social da criança. Bragança Paulista, SP: FESB, 2016. (IMPRESSO)

RESUMO

Os contos de fadas apresentam-se no decorrer desta pesquisa de forma convidativa a refletirmos sobre origens e o papel significativo que os mesmos exercem no subconsciente e no imaginário de cada indivíduo, revelando histórias e personagens que tornam influentes na formação e construção emocional e social do ser humano, destacando a sua inserção literária e sua ramificação ao longo de décadas, por meio de autores que nos transmitem uma constante jornada de sonhos e expectativas através de suas narrações orais. A análise dos contos, e sua influência no cognitivo da criança vem a ser um grande fator atuante no emocional dos pequeninos, contribuindo para a construção e formação das mesmas em seu processo de aprendizagem, auxiliando-os e ensinando-os a enfrentar com maior naturalidade os seus conflitos interiores, superando seus medos, receios, desejos e ampliando sua visão de mundo enquanto participantes criativos e leitores ativos pertencentes a uma sociedade. Abordar o trabalho dos contos de fadas em sala de aula e suas projeções torna-se o alvo principal deste trabalho acadêmico, transferindo ao leitor um breve percurso literário recheado de encantamento, nostalgia e sonhos que instauram-se em nossas lacunas existenciais.