

Fundação de Ensino Superior de Bragança Paulista FACULDADE DE CIÊNCIAS E LETRAS DE BRAGANÇA PAULISTA Reconhecida pelo Decreto Federal N° 70.813 de 7/7/1972



ABRAMO, Adriana Aparecida de Camargo. Trabalhando a criatividade da criança de ensino fundamental I. Bragança Paulista, SP: FESB, 2012. (IMPRESSO)

RESUMO

Este trabalho traz algumas reflexões sobre o processo criativo das crianças, pois a criatividade é vista como uma ideia inovadora que ajuda no desenvolvimento psicológico das crianças. Foram analisados alguns fatores internos como o processo de maturação, onde discorremos sobre a percepção e a sensibilidade, fatores externos como a influência da família que pode ser positiva ou negativa, o contato com o meio e a cultura, tendo o estímulo e a relação afetiva como fatores essenciais neste processo. Considerando as formas de estímulos mais comuns nas crianças, as brincadeiras, a leitura e o desenho. Analisamos a evolução do desenho de acordo com as etapas de seu desenvolvimento, até atingir o auge da criação e logo após, o seu declínio. Foi abordado o papel do professor em meio a este processo de criação, seus métodos aplicados e o currículo escolar. Bem como o clima em sala de aula, que pode favorecer ou inibir o processo criativo.