

LIMA, Flávia Helena G. M. Estudo da arte visual na educação infantil. Bragança Paulista, SP: FESB, 2009. (IMPRESSO)

RESUMO

O presente trabalho propõe-se a apresentar um estudo sobre a arte visual na Educação Infantil. Desde cedo, as crianças podem e devem ser estimuladas dentro de casa para que seu cognitivo se desenvolva e juntamente sua imaginação, expressão, sensibilidade e criatividade. É claro que a criança desde que nasce está sujeita a ter um contato visual a todo instante com inúmeras imagens fixas e móveis. Mas é na escola que ela aprimora estas percepções. Um dos principais papéis da Arte consiste na promoção da aprendizagem do meio ambiente utilizando aspectos sensoriais, sensíveis e perceptíveis da natureza real das coisas. O professor que atua na educação infantil deve compreender como se dá o processo de criação nas crianças e juntamente as fases em que elas passam. Sendo assim, ele pode propiciar atividades de acordo com cada faixa etária e respeitar cada limitação das crianças. Por isso é muito importante a formação do professor, ele deve estar ciente de todos os problemas e dificuldades que ele pode vir a encontrar na sala de aula. Esta dissertação apresenta um breve histórico sobre a arte visual na educação infantil e preocupa-se em apresentar a importância da estimulação dentro e fora da escola para com as crianças. Como as atividades visuais colaboram com o crescimento intelectual das crianças. Procura mostrar como o professor em sala de aula pode colaborar com trabalhos visuais na infância, propostas de atividades a partir de um quadro. E ainda, como um professor deve avaliar os desenhos infantis, a hora certa de intervir nas atividades e buscar soluções de alguns dos problemas encontrados em sala de aula como falta de espaço físico, indisponibilidade de recursos materiais e visuais, tempo curto, entre outros. No decorrer dos capítulos, o professor pode encontrar algumas sugestões para que possa vir a desenvolver melhor suas aulas, para que possa melhor planejá-las e propiciar mais conhecimento artístico para as crianças de acordo com suas respectivas idades.